



Ставропольская краевая детская
БИБЛИОТЕКА
им. А.Е. Екимцева

Отдел комплектования, каталогизации и
хранения основных фондов



872 дня доблести и чести: блокада Ленинграда в литературе для детей

Информационно-библиографический указатель
к 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской
блокады

Ставрополь
2024

Составитель: Е. П. Якушева

Редактор: Л. Б. Какабадзе

Ответственный за выпуск: И. Г. Кононова

872 дня доблести и чести: блокада Ленинграда в литературе для детей : информационно-библиографический указатель к 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады / ГБУК СК «СКДБ им. А.Е. Екимцева» ; отдел комплектования, каталогизации и хранения основных фондов; составитель Е. П. Якушева; редактор Л. Б. Какабадзе. - Ставрополь, 2024. - 48 с. : цв. ил., фотоил.

ГБУК СК «СКДБ им. А. Е. Екимцева», 2024

Содержание

От составителя	4
Летопись героических дней блокады Ленинграда	5
Блокада Ленинграда в литературе	24
БИБЛИОГРАФИЯ	
Книги	35
Материалы из сборников	41
Статьи из периодических изданий	42
Электронные издания	46

От составителя

Предлагаемый информационно-библиографический указатель издан к юбилейной дате – 80-летию полного освобождения города Ленинграда от фашистской блокады, одному из самых трагических эпизодов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Его структура выстроена по формальному принципу (тематическое расположение материала): летопись героических дней города на Неве, краткий обзор литературы о блокаде Ленинграда, библиографический список изданий..

Книги, материалы из сборников, а также электронные издания в этих разделах располагаются в алфавитном порядке, а статьи из периодических изданий – в обратной хронологии.

Данное пособие не претендует на всеобъемлющую полноту информации. При его составлении использованы только материалы из фонда Ставропольской краевой детской библиотеки им. А. Е. Екимцева.

Указатель имеет широкое читательское назначение, адресован библиотечным специалистам, работающим с детьми, а также преподавателям образовательных учреждений в помощь при подготовке мероприятий (занятий) по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Летопись героических дней блокады Ленинграда



Блокада Ленинграда длилась **872** дня (**8 сентября 1941 - 27 января 1944** гг.) и стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества. Историческое значение обороны Ленинграда огромно. Советские войска, остановив фаши-

стов под Ленинградом, превратили его в мощный бастион всего советско-германского фронта на северо-западе. Скоывая значительные силы фашистских войск на протяжении почти 900 дней, Ленинград тем самым оказал существенную помощь развитию операций на всех других участках обширного фронта. В победах под Москвой, Сталинградом и Курском весомая доля – защитников города на Неве.

Оборона Ленинграда

С началом Великой Отечественной войны 22 июня 1941 года удар в направлении Ленинграда был поручен группе немецких армий «Север», которые должны были уничтожить части Красной армии в Прибалтике, захватить военно-морские базы на Балтийском море и к 21 июля 1941 года овладеть городом на Неве

Ленинград стал готовиться к обороне. Город приобретал незнакомый, суровый облик. На городских окраинах были воздвигнуты противотанковые «ежи». На Марсовом поле, в Летнем саду и других парках добровольцы рыли траншеи. Строили линии оборонительных укреплений.



Мужчины и вчерашние десятиклассники стали солдатами, первыми создав армию народного ополчения. А женщины рыли окопы вокруг города. Солдаты устанавливали противотанковые укрепления. Подвалы домов превращались в бомбоубежища.

Стекла заклеивали бумажными полосками крест-накрест, чтобы не лопнули от взрывной волны при обстрелах.

С конца июня 1941 года в Ленинграде началась эвакуация: из города стали вывозить мирных жителей, и в первую очередь детей. До начала сентября удалось вывезти 636 тыс. человек, 86 крупнейших предприятий (людей и оборудования), многие учреждения, вузы, театры и др. Отправлялись вглубь страны и эшелоны с сокровищами Эрмитажа, Русского музея, Публичной библиотеки, архивов.



С постаментов были сняты и зарыты в землю статуи Летнего сада и знаменитых коней Клодта с Аничкова моста. Медный всадник укрыли мешками с песком и досками. Золочёные купола и шпили были пре-

красными ориентирами для немецких летчиков, во избежание этого их покрывали специальной серой краской. «Адмиралтейскую иглу» одели в специальный чехол. Маскировочной сеткой покрыли Смольный Собор.

Блокада Ленинграда



30 августа 1941 года противник вышел к Неве и захватил крупную станцию Мга - последнюю железную дорогу, связывавшую Ленинград со страной.

8 сентября 1941 года немцы заняли город Шлиссельбург, блокировав тем самым Ленинград с суши. В этот день вокруг Ленинграда сомкнулось кольцо блокады...

Город был окружён не только немецкими, финскими и испанскими войсками, но и добровольческими отрядами из Италии. Фашисты планировали с захватом Ленинграда добраться до Москвы.

Гитлеровские планы не оставляли Ленинграду никакого будущего: **германское руководство и лично Гитлер высказывали намерения сравнять город с землёй.**

Фашисты говорили, что «Москва - это сердце России, а Ленинград её душа. Как человек не может жить без души, так и страна потеряет свой боевой дух, когда лишится Ленинграда».

Стремясь осуществить этот план, немцы вели варварские бомбардировки и артиллерийские обстрелы Ленинграда. В день начала блокады, произошла первая массированная бомбардировка города. Вспыхнули около 200 пожаров – один из них уничтожил водонапорную башню и Бадаевские продовольственные склады.





В сентябре-октябре 1941 года бомбардировки врага стали особенно интенсивными. Целью немцев было не только разбомбить важные предприятия, но и создать панику среди населения. Для этого в часы начала и окончания рабочего дня вёлся особенно интенсивный артобстрел.

Фашисты подошли к Ленинграду так близко, что могли рассматривать город в бинокль. Они заняли **Пулковские высоты** и ежедневно по нескольку раз обстреливали и бомбили город.



Чтобы предупредить жителей об артобстреле или налёте вражеских самолётов в городе объявлялась «Воздушная тревога», звучала сирена и люди, взяв с собой самое необходимое, прятались в бомбоубежище.

Всего за период осады Ленинграда по городу было выпущено около 150 тысяч снарядов и сброшено свыше 107 тысяч зажигательных и фугасных бомб. Многие ленинградцы погибли во время обстрелов и бомбёжек, множество зданий было разрушено.

Потерпев неудачу в попытках прорвать оборону советских войск внутри блокадного кольца, немцы решили взять город измором. По всем расчётам германского командования население города должно было умереть от **голода и холода.**

Жизнь блокадного города



В блокированном Ленинграде и его пригородных районах оказались более 2,5 миллионов человек, в том числе около 400 тысяч детей.

Как оказалось, бомбёжки и артобстрелы были не единственной опасностью для жителей. Самым страшным испытанием стал голод. Продукты начали выдавать по карточкам.

В булочные за ежедневным пайком были огромные очереди. В пищу шло всё: опилки, жмых, казеиновый клей. С начала введения карточной системы нормы выдачи продовольствия населению не один раз сокращались.

В ноябре – декабре 1941 года рабочий мог получить лишь 250 граммов хлеба в день, а служащие, дети и старики - всего **125 граммов**.

В Ленинграде начался голод...

Смертность от голода стала массовой.





Осень-зима 1941–1942 годов – самое страшное время блокады. **Ранняя зима принесла с собой холод.** Порой столбик термометра опускался до - 40 градусов. В городе не хватало топлива, электроэнергии. Электричеством

снабжались лишь военные заводы и операционные в госпиталях. Ленинградцы стали жечь мебель, книги, разбирать на дрова деревянные постройки.

Тёмный, затихший, промерзший город. Стоит транспорт. На Невском – сугробы. Узенькие, протоптанные в снегу дорожки. По ним, шатаясь, бредут ленинградцы, закутанные в платки, одеяла. Ежедневно от дистрофии и холода умирают тысячи людей...

Замёрзли водопроводные трубы - город остался без питьевой воды. Воду приходилось приносить с Невы. Лишь у Гостиного двора сохранялся работающий водопроводный кран, да проруби на Фонтанке.

Ещё одной бедой для осаждённого города первой блокадной зимы стали крысы. Они не только уничтожали запасы еды, но и разносили всевозможные инфекции.





Но город жил и боролся!..

В эти зимние месяцы в Ленинграде продолжали работать заводы, поликлиники, каждый день выходила газета «Ленинградская правда», в некоторых школах велись занятия.

Ленинградцы работали на оборону страны – изготавливали оружие, ремонтировали танки, которые тут же отправлялись на фронт. А после работы уходили дежурить на крышах, тушить пожары, добывать топливо, носить воду.

Подростки работали на заводах и фабриках наравне со взрослыми, встав за станки вместо ушедших на фронт братьев и отцов. Девочки тоже не отставали от мальчишек: помогали в госпиталях, разбирали письма на почте, собирали посылки для бойцов, вязали варежки и носки.



Дорога Жизни



С первых дней блокады своё опасное и героическое дело начала «Дорога Жизни» – пульс блокадного Ленинграда. Летом водный, а зимой – ледовый путь, соединяющий Ленинград с «большой землёй» по Ладожскому озеру. По ней эвакуировали жителей осаждённого города, доставляли боеприпасы и продукты питания.

12 сентября 1941 года в город по Ладоге пришли первые баржи с продовольствием, и шли до поздней осени, пока штормы не сделали судоходство невозможным. Каждый их рейс был подвигом: вражеская авиация беспрестанно совершала свои бандитские налёты.

20 ноября 1941 года на лёд Ладожского озера спустился первый конно-санный обоз. Чуть позже по ледовой «Дороге Жизни» пошли грузовики. Груз сначала подвозили по железной дороге к восточному берегу Ладоги, а затем доставляли в Ленинград. Шофёры рисковали жизнями, так как машины могли провалиться под лёд или попасть под снаряд.



Ленинградское радио



Ещё в первые месяцы блокады на улицах Ленинграда было установлено **1500 громкоговорителей**. Радиосеть несла информацию для населения о налётах и воздушной тревоге. Знаменитый **метроном**, вошедший в историю блокады Ленинграда как культурный памятник сопротивления населения, транслировался во время налётов именно через эту сеть. Быстрый ритм означал воздушную тревогу, медленный ритм - отбой.

Всё то время, когда шла блокада, на радио выступали известные поэты и писатели. Они писали стихи и прозу, которые даже в самую тяжёлую и морозную первую блокадную зиму способны были затеплить в сердцах ленинградцев искру надежды. Вот их имена: **Ольга Берггольц, Анна Ахматова, Эдуард Асадов, Вера Инбер, Леонид Пантелеев, Тамара Цинберг, Владимир Лифшиц** и другие...

125 блокадных грамм

«Не шумите вокруг - он дышит,
Он живой ещё, он всё слышит...
Как из недр его вопли: «Хлеба!» -
До седьмого доходят неба...
Но безжалостна эта твердь.
И глядит из всех окон - смерть....»

Анна Ахматова

«Муза» осаждённого Ленинграда



В годы Великой Отечественной войны **Ольга Берггольц** - известный писатель, поэт, журналист, оставалась в осаждённом Ленинграде. С августа 1941 года она работала на радио, почти ежедневно обращаясь к жителям города. Каждое радиобращение Ольга Берггольц заканчивала своими стихами. И они помогали ленинградцам выжить в промёрзшем блокадном городе и не потерять человеческого достоинства. Умирающие от голода и истощения люди слушали поэтессу из чёрных радиотарелок и укреплялись в вере дожить до победы. Голос Ольги Берггольц называли символом победы, а саму поэтессу - «Музой» и «Мадонной» осаждённого города.

Поразительные выступления Берггольц имели такую силу, что враг внёс её в список советских людей, которые должны быть расстреляны сразу после взятия Ленинграда.

После войны на гранитной стеле Пискаревского мемориального кладбища, где покоятся 470 000 ленинградцев, умерших во время Ленинградской блокады и в боях при защите города, были высечены слова из её стихотворения:

**«Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.
Рядом с ними солдаты-красноармейцы.
Всею жизнью своею
Они защищали тебя, Ленинград,
Колыбель Революции.
Их имён благородных мы здесь перечислить не сможем.
Так их много под вечной охраной гранита.
Но знай, внимающий этим камням,
Никто не забыт и ничто не забыто» .**

Сохранение зерна ценой жизни

13 сотрудников Института растениеводства имени Вавилова не стали покидать осаждённый город, чтобы сохранить огромный фонд зерновых культур. В зданиях института хранились овёс, рис, пшено, ячмень, арахис, миндаль. При этом за годы блокады, за годы голода не тронули ни одного пакетика с зерном. Некоторые из них умерли от голода прямо на рабочих местах. А сохранённое зерно помогло СССР быстрее вернуться к нормальной жизни после войны.

Проведение футбольного матча



1 мая 1942 года в блокадном Ленинграде прошёл первый футбольный матч – между «Динамо» и командой Ленинградского металлического завода. Из-за бомбёжек игру приходилось неоднократно прерывать, а таймы сократить до 30 минут. Тем не менее матч доиграли до финального свистка.

Премьера симфонии в блокадном Ленинграде

Во время блокады композитор Дмитрий Шостакович создал свою **Седьмую симфонию**, которую назвал Ленинградской, или Блокадной.

9 августа 1942 года в Большом зале филармонии состоялась премьера симфонии. При этом свободных мест не было, а чудесную музыку транслировали также по городским громкоговорителям и радиоприёмникам.



Открытие театра



18 октября 1942 года в Ленинграде открылся Театр имени В.Ф. Комиссаржевской. Первым спектаклем стала постановка по пьесе Константина Симонова «Русские люди» о мужестве советских разведчиков. Игравшие на сцене артисты сами были истощены и обессилены, но изо всех сил старались поднять дух людей.

Снятие блокады Ленинграда

В дни блокады тяжелейшие бои происходили на «Невском пяточке» - узкой полосе земли на левом берегу Невы, которая находилась в 50 км к юго-востоку от Ленинграда и в 15 км к югу от Шлиссельбурга. Этот плацдарм, который советское командование намеревалось использовать для прорыва блокады, части Красной армии удерживали около 400 дней. Он был в одно время чуть ли не единственной надеждой на спасение города и стал одним из символов героизма советских воинов, отстоявших Ленинград.



Всего были предприняты четыре попытки разорвать вражеское кольцо. Первая – в сентябре 1941 г.; вторая – в октябре 1941 г.; третья – в начале 1942 г., в ходе общего контрнаступления, которое лишь частично достигло своих целей; четвертая – в августе–сентябре 1942 г.

Блокада Ленинграда тогда не была прорвана, советская армия не сумела продвинуться вперёд. Солдаты были сильно истощены.

А силы немецкой армии были ещё значительны. За время, проведённое ею под Ленинградом, гитлеровцам удалось создать очень сильную систему обороны, глубина которой на отдельных участках фронта достигала 260 км. Немецкие оборонительные укрепления, получившие название «Северный вал», были сильнейшими на советско-германском фронте, причём немцы продолжали развивать их и совершенствовать. Кроме того, они располагали под Ленинградом мощной артиллерийской группировкой: в её составе было свыше 4100 орудий и миномётов.

Но советские жертвы в наступательных операциях этого периода не были напрасными.



К прорыву блокады Ленинграда советские войска начали готовиться тайно и основательно.

Наступлению предшествовала длительная подготовка: армия должна была пройти обучение перед тем, как начать масштабную операцию, целью которой была не только деблокада Ленинграда, но и освобождение оккупированных районов Ленинградской области, в том числе Новгорода и Пскова, и выход в Прибалтику.

И, наконец, настал день штурма. Бои продолжались несколько дней.

С 12 по 30 января 1943 года силами ударных группировок **Ленинградского** (командующий - генерал-лейтенант Л.А. Говоров) и **Волховского** (командующий - генерал армии К.А. Мерецков) **фронтов** при содействии части сил **Балтийского флота** (командующий – адмирал В.Ф. Трибуц), Ладужской военной флотилии и авиации дальнего действия была проведена **стратегическая наступательная операция** (кодовое название «Искра») с целью прорыва блокады Ленинграда.



Говоров Л.А.



Мерецков К.А.



Трибуц В.Ф.

18 января 1943 года утром воины Ленинградского фронта соединились с бойцами Волховского фронта. И весь мир узнал, что **блокада прорвана!**

И пусть узкий, но всё же постоянный коридор соединял Ленинград с большой землёй.



В 1943 году благодаря победам в Сталинградской и Курской битвах в Великой Отечественной войне произошёл коренной перелом и в конце года советские войска готовились уже к освобождению города на Неве.



Утром 14 января 1944 года ленинградцев разбудил гул оглушительной канонады. Масштабная артподготовка, которая проводилась в районе Ораниенбаумского плацдарма советской артиллерией, стала началом круп-

ной наступательной операции под кодовым названием «**Январский гром**» по полному снятию блокады Ленинграда.

Красная армия действовала по плану. К 17 января 1944 года прорвала оборону противника. Танки Т-34 вышли к Ропше. Немцы оказались под угрозой окружения между Ленинградом и Ораниенбаумским плацдармом и стали отступать.



27 января 1944 года Ленинградский и Волховский фронты с помощью кронштадтской артиллерии начали наступление. Враг был отброшен от города на 300 км. Вскоре были освобождены города Пушкин, Гатчина и Чудово. **Блокада была полностью снята!**





В честь одержанной победы в Ленинграде на Марсовом поле, у Петропавловской крепости и на стрелке Васильевского острова **прогремел салют!** Было дано 24 артиллерийских залпа. Это был единственный за все годы Великой Отечественной войны салют 1-й степени, проведённый не в Москве.

9 августа 1944 года - день завершения самой длительной битвы Великой Отечественной и всей Второй Мировой войн – битвы за Ленинград. **1126 дней** велись ожесточённые бои советских войск с вооружёнными силами Третьего рейха, Финляндии, Италии и Испании. Более миллиона красноармейцев сражались за каждый рубеж северо-западного региона, тысячи из них похоронены в братских могилах, тысячи остались погребёнными в полях, лесах и болотах, а сколько мирных жителей погибло на оккупированных территориях и блокадном городе – данные разнятся до сих пор..

За своё освобождение Ленинград заплатил дорогой ценой. От голода, бомбёжек и артобстрелов **погибли 650 тысяч ленинградцев.** Более **500 тысяч солдат** отдали свои жизни под Ленинградом, защищая город и участвуя в прорыве блокады...



Дневник Тани Савичевой



Пронзительно поведала людям о войне, принёсшей столько горя, 11-летняя ленинградская девочка Таня Савичева. Среди обвинительных документов фашизму, представленных на Нюрнбергском процессе, была и маленькая записная книжка. В ней всего 9 страниц. На шести из них – даты. И за каждой датой смерть родных. Шесть страниц – шесть смертей.

Сжатые лаконичные записи: «**Женя умерла 28 декабря 1941 года**», «**Бабушка умерла 25 января 3 часа дня 1942 года**», «**Лёка умер 17 марта в 5 часов утра 1942 года**», «**Дядя Вася умер 13 апреля 2 часа ночи 1942 года**», «**Дядя Лёша 10 мая в 4 часа дня 1942 года**», «**Мама 13 мая в 7-30 утра**»... А потом без даты: «**Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня**».

История Тани Савичевой - история тысяч детей блокадного города, трагедия её семьи - трагедия тысяч семей Ленинграда





22 декабря 1942 года была учреждена **медаль «За оборону Ленинграда»**. Медаль вручалась всем участникам (как гражданским, так и военным), принимавшим непосредственное участие в защите города на Неве. Количество награжденных составляет **1 миллион 470 тысяч человек**, включая детей и подростков.



23 января 1989 года был учреждён **знак «Жителю блокадного Ленинграда»**. Знак вручается тем гражданам, кто проживал не менее четырёх месяцев в Ленинграде в период блокады (с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года).

В соответствии с Федеральным законом «О ветеранах», лица, награждённые этим знаком, приравниваются к ветеранам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.



Приказом Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1945 года Ленинград был назван **«Городом-героем»** за героизм и мужество, проявленные защитниками города во время блокады.

8 мая 1965 года Указом Президиума Верховного Совета СССР город-герой Ленинград (ныне Санкт-Петербург) был награждён **орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда»**.



9 мая 1960 года в Ленинграде на **Пискаре́вском кладбище** состоялось торжественное открытие мемориального комплекса с монументом **«Родина-мать»**, который на века сохранил историю о героизме и подвиге защитников и жителей города на Неве. От факела, доставленного с Марсова поля, здесь был зажжён Вечный огонь.



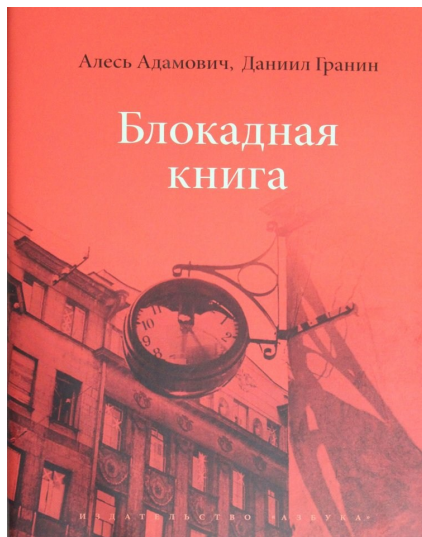
На берегу Ладожского озера, в деревне Коккореево, находится один из самых узнаваемых «блокадных» памятников - **мемориал «Разорванное кольцо»**. Он воздвигнут в 1966 году на том месте, откуда автоколонны отправлялись на восточный берег бухты Петрокрепость. С 2015 года под арками был зажжён Вечный огонь, доставленный с Пискаре́вского мемориального кладбища.

Блокада Ленинграда в литературе

В своих книгах «Блокада Ленинграда» и «Подвиг Ленинграда. 1941-1944» известный детский писатель **Сергей Алексеев** - участник Великой Отечественной войны, рассказывает о героизме советских людей, защитивших в смертельной схватке с врагом город на Неве.

Ленинград... В 1941 году, бросив в бой огромные силы, фашисты вышли на ближние подступы к городу, отрезали Ленинград от всей страны. Началась блокада... Почти 900 дней и ночей находился Ленинград в осаде. Выстоял Ленинград! Не взяли его фашисты.! О великом подвиге ленинградцев, Ленинграда и написаны эти рассказы.

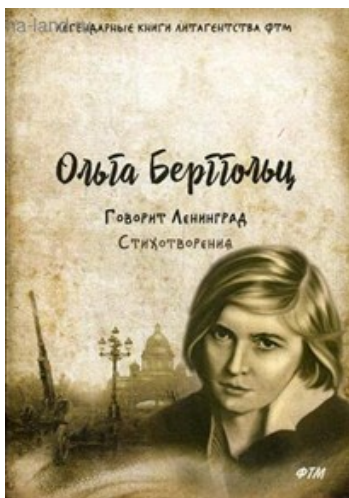




В «Блокадной книге» её авторы - **Алесь Адамович и Даниил Гранин** - рассказывают о муках осаждённого фашистами Ленинграда, о героизме его жителей, о страданиях и о мужестве, о любви и о ненависти, о смерти и бессмертии. Основанная на интервью с очевидцами, документах, письмах, она остаётся самым подлинным, ярким свидетельством блокадных лет, книгой, которую должен прочесть каждый.

Документальная книга **Валерия Воскобойникова** «**Девятьсот дней мужества**» посвящена защитникам Ленинграда в трагическое время блокады. Она рассказывает о подвигах простых людей: как шофёр Максим Твердохлеб после трёх суток без сна вёз детям в Ленинград мандарины к Новому году, как 15-летняя Даша Пахомова становится бойцом комсомольского бытового отряда, как Таня Савичева ведёт свои, ставшие уникальным документом истории, дневниковые записи, как спасали город во время воздушной тревоги, как сохраняли и прятали памятники - о том, как ленинградцы помогали друг другу выстоять.





Книга «Говорит Ленинград» Ольги Берггольц рассказывает о работе радио в осаждённом городе на Неве. Что значило радио для жителей блокадного Ленинграда? Умиравшие от голода и истощения люди слушали обращения поэтессы из чёрных репродукторов и укреплялись в вере дожить до победы. Ольга Берггольц вспоминала: «...Отсюда, из этого чёрного круга на стене, доходили до человека людские голоса... Даже если радио не говорило, а **только стучал метроном** - и это означало, что город жив, что его сердце бьётся...»

«Февральский дневник» Ольги Берггольц — эмоциональная летопись тяжёлых блокадных дней. Он создавался по следам событий, мыслей и чувств, которые наблюдала и испытывала поэтесса в январе-феврале 1942 года. Её стихотворные строки оказались гораздо сильнее фашистских снарядов, костлявой руки голода, безвозвратности потерь. Это был вечный огонь надежды, мужества, желания жить всем смертям назло и вера в победу!

«Сестра, моя, товарищ, друг и брат, ведь это мы, крещённые блокадой! Нас вместе называют - Ленинград, и шар земной гордится Ленинградом...»



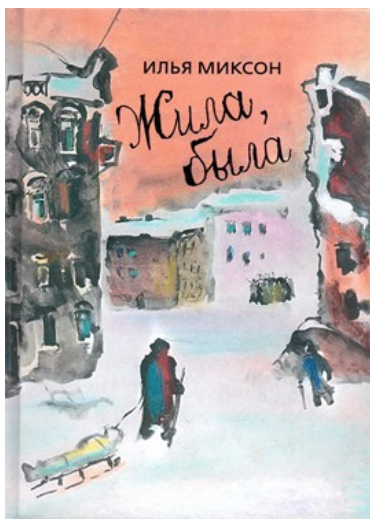


«Детская книга войны» – это книга, в которой собраны дневники детей, оказавшихся в гетто и концлагерях, **блокадном Ленинграде**, в оккупации и на линии фронта. Это документ истории. Впервые в одном томе собраны все дневники детей Великой Отечественной войны, которые удалось обнаружить журналистам «АиФ». Страшные и честные свидетельства того, через что пришлось пройти и что довелось испытать миллионам маленьких жителей СССР. Ради памяти о них,

ради сохранения этих рукописей и издана эта книга. Более половины из 37 дневников публикуется впервые.

Жила-была девочка... Звали её Таня Савичева. Она жила в Ленинграде, обыкновенная девочка из большой дружной семьи. Училась в школе, любила родных, читала, дружила, ходила в кино. И вдруг началась война, враг окружил город. Во время войны она осталась в блокадном Ленинграде вместе со своими родными. Они все погибли, но не от пуль, а от голода...

О блокадном дневнике Тани Савичевой, который стал свидетельством обвинения над фашистскими военными преступниками, написал **Илья Миксон.**





Книга **Нисона Ходзы «Дорога жизни»** документальная, в ней нет вымышленных персонажей или придуманных диалогов. Страница за страницей автор рассказывает, как жил блокадный Ленинград, чем были заняты люди, как прокладывали «Дорогу жизни» по Ладожскому озеру, возили по ней хлеб, и пытались спасти людей, как на заводах работали школьники и школьницы, а уроки проводили в бомбоубежищах.. Некоторые рассказы повествуют об отдельных людях, проявивших незаурядное мужество и героизм: о шкипере Антошихине, военных шофёрах Макове и Петухове, военном фельдшере Ольге Писаренко.

Никто из героев книги **«Маленьких у войны не бывает» Татьяны Кудрявцевой** не выдуман, они - реальные люди, которые живут среди нас. Вот почему рядом с иллюстрациями художника здесь выложены детские рисунки и документальные фотографии.

Во время Великой Отечественной войны они были совсем детьми. Кто-то оказался в ленинградской блокаде, кто-то в эвакуации, кто-то в оккупации или даже на фронте. Точнее, свой фронт был у каждого из них, и никто не отступил, не сдался. Стоя со взрослыми рядом, они ковали Победу - ту, что одна на всех.

Беда не спрашивала у ребят возраста, ведь *Маленьких у войны не бывает...*



Книги **«Зелёные цепочки»**, **«Тайная схватка»** и **«Тарангул»** Германа Матвеева составляют трилогию о ленинградских подростках, участниках героической обороны Ленинграда во время Великой Отечественной войны.

В городе, окружённом кольцом блокады, действует тайная сеть вражеских шпионов и наводчиков, которые во время артобстрелов запускают в небо зелёные сигнальные ракеты, указывая цели для бомбёжки – важные объекты города, готовят другие подрывные акции.

Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки Мишка Алексеев, Стёпка Панфилов и Васька Кожух.





Настоящими героями становятся те, кто в самом отчаянном положении находит в себе силы жить, бороться и верить. Подростки в автобиографической книге **Александра Крестинского «Мальчики из блокады»** прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается,

и юные герои повести и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир.

В истории осады Ленинграда самым трагическим периодом была зима 1941-1942 годов. Вся тяжесть войны легла на плечи не только взрослых, но и детей.

В книге **«Девочки с Васильевского острова»** **Юрий Яковлев** рассказывает о девочке Тане, переживающей блокаду Ленинграда. Благодаря её дневнику ребята узнают о драматических событиях, происходящих в те нелёгкие времена. О голоде, из-за которого страдает семья девочки, о потере близких и родных. Но всегда существует дружба, которая может связывать людей, живущих в разное время.



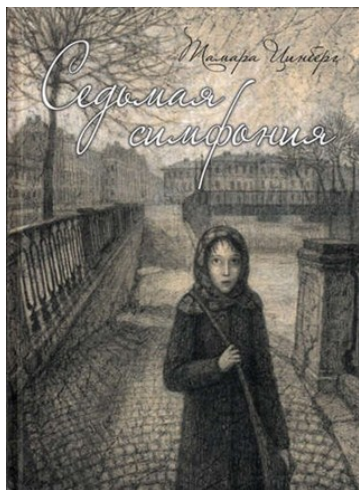
Автор книг «Дети блокады» и «Там, за чертой блокады» **Михаил Сухачёв** - бывший блокадник, будучи сам очевидцем и участником описываемых событий, рассказывает в них о своём поколении, о том, как рано выросли ребята военных лет, как серьёзно и ответственно они относились к жизни, как мужественно и стойко переносили выпавшие на их долю тяжёлые испытания.



Герои повести «Дети блокады» - Витя Стогов и его друзья - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность - вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.

В повести «Там, за чертой блокады» рассказывается о дальнейшей судьбе ленинградских подростков Виктора Стогова, Валерки Спичкина и Эльзы Пожаровой. Оставшись в блокаду без родителей, они обрели вторую семью в дошкольном детдоме, устроенном в их бывшей школе, и вместе с ним были эвакуированы под Томск, в сибирскую деревню. Эта книга также и о тех, кто приютил «детей блокады», помог им обжиться на новом месте - о колхозниках-сибиряках, людях широкой души и щедрого сердца.





Трёхлетнего Митю мать бросила в блокадном Ленинграде. Заботу о нём берёт на себя Катя, сама ещё ребёнок, но уже повзрослевшая за эти короткие месяцы войны. Для неё мальчик не обуза, а спасение – теперь есть ради кого жить. Маленькие, осиротевшие дети в большом, холодном городе пытаются выжить, как и миллионы других жителей. Война испытывает каждого по-своему. Одни становятся героями, другие трусами и предателями. **Тамара Цинберг** - автор книги «Седьмая симфония», сама пережила блокаду Ленинграда и впоследствии помогала его восстанавливать.

Книга **Светланы Воробьёвой** (Сьюзи Литтл) «**Блокадный танец Ленинграда**», в которой так точно описана жизнь осаждённого Ленинграда, повествует о непростом пути юной ученицы хореографического училища. Даша наравне со взрослыми переживала тяготы блокады и терпела лишения...

Но несмотря на ужасы войны и травмы, девочка пронесла любовь к танцу через всю жизнь и смогла осуществить заветную мечту – она стала балериной!





Повесть «**Должна остаться живой**» Людмилы Никольской рассказывает о нескольких днях из жизни девочки Майи. Но что это за дни! Зима 1941 года, в блокадном Ленинграде царят холод, голод, смерть... Нет электричества и воды. Люди растеряны, теряют последнюю надежду, а некоторые теряют и разум, человеческий вид, гордость, ради выживания забывают о совести. Находятся те, кто наживается на людском горе: отнимают хлебные карточки,

грабят квартиры, у больных, умирающих и немощных забирают ценные вещи, продукты. 11-летняя Майя находит хлебные карточки. Она не знает, как поступить: то ли искать хозяина, то ли отнести в милицию, то ли оставить себе...

Рассказ «**Бессмертный горнист**» Николая Богданова вмещает всего несколько дней из блокадной жизни мальчика Алёши. Раньше он был горнистом, ходил каждое утро по улицам города и трубил, вселяя в людей стойкость и надежду на победу. А потом ослаб... Горн передал Василию. Теперь каждое утро звук горна возвращал Алёшу к жизни. Мальчик из последних сил заставлял себя встать. Он дал себе обещание, что не умрёт, пока будет слышать по утрам звук горна. ..





В книге «Кукла» Геннадия Черкашина нет кровавых сцен и жестокости, а рассказ о войне – это история про семью, которая эвакуировалась из блокадного Ленинграда. Бабушка и дедушка главной героини погибают в городе в самое трудное время, а сама девочка и мама, уехавшие в эвакуацию, узнают о смерти близких только после возвращения в уже неродной дом. Однажды девочка видит в витрине комиссионного магазина свою куклу Машу, которую ей когда-то подарил дедушка. Она приходит с ней разговаривать, но так и не получает обратно. Как невозможно вернуть всё, что было до войны...

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию. Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, - линия фронта. Так для мальчишек из книги Виктора Дубровина «Мальчишки в сорок первом» наступает время попрощаться с беззаботным детством, пережить совсем недетские трудности и повзрослеть.



БИБЛИОГРАФИЯ

Книги

Адамович, А. М. Блокадная книга : 16+ / А. М. Адамович, Д. А. Гранин; главный редактор А. Жикаренцев.– Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021.– 669, [1] с., [16] с. фот.– (Русская литература. Большие книги)

Алексеев, С. П. Блокада Ленинграда : рассказы : 6+ / С. П. Алексеев; ответственный редактор В. И. Лебидько; художник А. А. Лурье.– Москва : Детская литература, 2021.– 31, [1] с. : цв. ил.– (Детям о Великой Отечественной войне)

Алексеев, С. П. Подвиг Ленинграда. 1941-1944 : рассказы для детей : 12+ / С. П. Алексеев; художник А. Лурье.– Москва : Детская литература, 2015.– 81, [2] с. : цв. ил.– (Великие битвы Великой Отечественной)

Алмазов, Б. А. Посмотрите - я расту : 6+ / Б. А. Алмазов; иллюстрации А. Десницкая.– Москва : Самокат, 2014.– 135 с. : ил.– (Родная речь)

Аль, Д. Н. Дорога на Стрельну : повесть и рассказы о молодых защитниках Ленинграда / Д. Н. Аль; художник В. Данилов.– Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1991.– 238 с. : ил.

АрдаMATский, В. И. Ленинградская зима : повесть / В. И. АрдаMATский.– Ленинград : Лениздат, 1986.– 270 с.– (Библиотека молодого рабочего)

Байков, В. А. Память блокадного подростка / В. А. Байков.– Ленинград : Лениздат, 1989.– 136 с.

Берггольц, О. Говорит Ленинград : стихи и воспоминания о войне : 12+ / О. Берггольц.– Москва : АСТ, 2020.– 286, [1] с.– (75 лет Великой Победы. Детям о войне)

Берггольц, О. Дневные звезды. Говорит Ленинград / О. Берггольц; составитель М. Ф. Берггольц.– Москва : Правда, 1990.– 480 с.– (Библиотека журнала «Знамя»)

Берггольц, О. Ольга. Запретный дневник : дневники, письма, проза, избранные стихотворения и поэмы Ольги Берггольц / оформление В. Пожидаев.– Санкт-Петербург : Азбука, 2011.– 544 с. : ил.

Берггольц, О. Февральский дневник : [стихи : для чтения взрослыми детям] : 6+ / О. Берггольц; иллюстрации О. Блинова.– Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2015.– 15 с. : цв. ил., фот. .– (Лучшие книги о войне)

Блатин, А. Я. Вечный огонь Ленинграда : записки журналиста / А. Я. Блатин; художник А. Ременник.– Москва : Советская Россия, 1976.– 304 с.

Блокада Ленинграда в документах рассекреченных архивов / под редакцией Н. Л. Волковского. – Москва : АСТ; Санкт-Петербург : Полигон, 2004.– 768 с. : фот.– (Военно-историческая библиотека)

Богданов, Н. В. Бессмертный горнист : [рассказ : для чтения взрослыми детям] : 6+ / Н. В. Богданов; художник В. Гальдяев.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2020.– 34, [3] с. : цв. ил.

Буров, А. В. Твои герои, Ленинград / А. В. Буров; художник Г. В. Дерягин.– 2-е изд., доп.– Ленинград : Лениздат, 1970.– 638 с. : ил.

Был город-фронт, была блокада... : рассказы, стихи, очерки, документы, хроника блокадных дней / составитель Д. Колпакова, В. Суслов; рисунки К. Швеца.– Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1984.– 206 с. : ил.

Венок славы : антология художественных произведений о Великой Отечественной войне : в 12 т.– 2-е изд.– Москва : Советский Союз. – **Т. 3 : Подвиг Ленинграда** : 12+ / [составитель П. А. Карелин].– 1987.– 605, [1] с. : фотоил., цв. фотоил.

Верейская, Е. Три девочки : история одной квартиры : повесть : 12+ / Е. Верейская ; рисунки Н. Носкович.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2016.– 222, [1] с. : ил.– (Вот как это было)

Воскобойников, В. М. Девятьсот дней мужества : документальные повести : 6+ / В. М. Воскобойников; художник В. Шевченко ; редактор А. Насонова.– Санкт-Петербург : Дом детской книги, 2023.– 70, [2] с. : цв. ил.

Герман, Ю. Вот как это было : повесть : 6+ / Ю. Герман; предисловие А. Смолян; художник О. Фадеева.– Санкт-Петербург : Речь, 2016.– 91, [4] с. : ил.– (Вот как это было)

Гинзбург, Л. Я. Записки блокадного человека : 16+ / Л. Я. Гинзбург; ответственный редактор А. Скалкина.– Москва : Яуза, 2021.– 285, [2] с.

Голубева, Э. И. Рисуют дети блокады / Э. И. Голубева, Ю. А. Крестинский.– Ленинград : Аврора, 1969.– 40 с. : ил.

Гоппе, Г. Б. Взвод моего детства : поэма о мальчишках блокадного Ленинграда / Г. Б. Гоппе; рисунки О. Титов.– Москва : Детская литература, 1973.– 48 с.

Города-герои : Брест. Севастополь. Москва. Одесса. Сталинград. Киев. Ленинград / оформление И. Марголин.– Москва : Малыш, 1970.– 64 с. : ил.

Гранин, Д. А. Мой лейтенант : роман : 16+ / Д. А. Гранин; [ответственный редактор М. Новикова].– Москва : АСТ, 2020.– 318, [1] с.– (Эксклюзив: Русская классика)

Девятьсот дней : литературно-художественный и документальный сборник, посвященный героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны / составитель Н. Г. Михайловский.– Ленинград : Лениздат, 1957.– 596 с. : ил.

Дети города-героя / составитель А. Л. Мойжес.– Ленинград : Лениздат, 1974.– 424 с. : фотопортр.

Детская книга войны : дневники 1941-1945 : к 70-летию Великой Победы : 12+ / редакционный совет: Е. Факторович [и др.] – Москва : Аргументы и факты : АИФ. Доброе сердце, 2015.– 479 с. : фот.

Дмитриев, В. К. Блокада Ленинграда : размышления о подвиге и трагедии : 12+ / В. К. Дмитриев; редактор М. С. Зиминая.– Москва : Руда; Санкт-Петербург : Корона принт, 2020.– 231, [1] с. : фотоил.– (Путешествие в прошлое)

Дубровин, В. Б. Мальчишки в сорок первом : повесть : 12+ / В. Б. Дубровин; художник В. Вальцефер.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2023.– 156, [3] с. : ил.– (Вот как это было)

За тебя, Ленинград! : поэты в боях за город Ленина / составитель В. А. Шонин.– Ленинград : Лениздат, 1985.– 368 с.

Зубаков, В. Е. Героический Ленинград / В. Е. Зубаков.– Москва : Воениздат, 1972.– 200 с., [8] л. ил. : к.– (Города-герои)

Капица, П. И. В море погасли огни : блокадные дневники / П. И. Капица.– Ленинград : Советский писатель. Ленинградское отделение, 1972.– 320 с. : ил., портр.

Караев, Г. Н. Героическая оборона Ленинграда : военно-исторический очерк / Г. Н. Караев.– Ленинград : Детгиз, 1960.– 112 с. : ил.

Карасева, В. Е. Маленькие ленинградцы : рассказы / В. Е. Карасева; иллюстрации А. Ю. Померанцев.– Переизд.– Ижевск : Удмуртия, 1975.– 47 с. : ил.

Крестинский, А. Мальчики из блокады : [рассказы и повесть] : 6+ / А. Крестинский; составитель И. Бернштейн; оформление И. Бернштейн; иллюстрации Е. Ремизова.– Москва : Самокат, 2015.– 188, [1] с. : ил.– (Собрание сочинений)

Кудрявцева, Т. А. Маленьких у войны не бывает : сборник : 6+ / Т. А. Кудрявцева; иллюстрации С. Э. Ведерникова.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2022.– 318, [1] с. : ил., цв. ил., портр.

Кузьмин, Л. Привет тебе, Митя Кукин! : повести : 6+ / Л. Кузьмин ; рисунки Н. Устинов.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2015.– 157, [2] с. : ил.

Литтл, С. Блокадный танец Ленинграда : (повесть) : всем жертвам блокады Ленинграда посвящается... : [для чтения взрослыми детям] : 12+ / С. Литтл; художник Д. Саввон; главный редактор А. Грецкая.– Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2023.– 124, [1] с. : ил.

Лободин, М. П. За оборону Ленинграда / М. П. Лободин; рисунки Д. Боровский.– Москва : Малыш, 1976.– 34 с. : ил.– (Дедушкины медали. «За оборону Ленинграда»)

Луговцов, Н. П. Сражающаяся муза : подвиг Ленинграда в творчестве советских поэтов : 1941-1945 : 12+ / Н. П. Луговцов.– Ленинград : Лениздат, 1973.– 176 с.

Матвеев, Г. И. Зелёные цепочки : повесть : 12+ / Г. И. Матвеев; художник Н. Кочергин.– Москва : Детская литература, 2019.– 168, [2] с.– (Школьная библиотека)

Матвеев, Г. И. Тайная схватка : повесть : 12+ / Г. И. Матвеев; художник Н. Кочергин.– Москва : Детская литература, 2020.– 234, [2] с.– (Школьная библиотека)

Матвеев, Г. И. Тарангул : повесть : 12+ / Г. И. Матвеев; [ответственный редактор В. И. Лебидько].– Москва : Детская литература, 2019.– 287 с. : ил., портр.– (Школьная библиотека)

Миксон, И. Л. Жила, была : историческое повествование: [о Тане Савичевой] / И. Л. Миксон.– Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1991.– 224 с. : ил.

Михайлов, В. В. Ленинград : героическая оборона города в 1941-1944 гг. / В. В. Михайлов.– Москва : Политиздат, 1981.– 199 с., [8] л. ил.– (Города-герои)

Мухина, Е. «...Сохрани мою печальную историю...» : блокадный дневник Лены Мухиной : 16+ / Е. Мухина; [вступительная статья С. В. Ярова; подготовка дневника к публикации и комментарии: В. М. Ковальчук [и др.].– Москва : КоЛибри, 2015.– 381, [1] с., [8] л. ил., портр., факс.– (Биографии, автобиографии, мемуары)

Некрасов, Б. В. Гранитная летопись : памятники боевой славы в Ленинграде / Б. В. Некрасов.– Ленинград : Лениздат, 1971.– 296 с. : ил.

Никольская, Л. Д. Должна остаться живой : повесть : 12+ / Л. Д. Никольская; художник Е. В. Бухалова.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2019.– 252, [3] с. : цв. ил.– (Вот как это было)

О подвиге твоём Ленинград : альбом / автор-составитель Е. Я. Зазерский; вступительная статья М. А. Дудин; автор текста К. М. Вишневецкий; художник И. П. Бронников, В. Селиванов.– Москва : Изобразительное искусство, 1970.– 272 с. : ил.

Подвиг Ленинграда : документально-художественный сборник. – Москва : Воениздат, 1960.– 620 с. : ил.

Подвиг Ленинграда : репортаж военного фотокорреспондента Д. Трахтенберга.– Ленинград : Художник РСФСР, 1966.– 28 с. : ил.

Раковская, Н. Е. Мальчик из Ленинграда : повесть : 12+ / Н. Е. Раковская; художник К. Туренко.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2023.– 174, [1] с. : ил.

Суслов, В. Н. Рассказы о Ленинграде / В. Н. Суслов; рисунки С. Яковлев.– Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1988.– 316 с. : ил.

Сухачев, М. П. Дети блокады : повесть : 12+ / М. П. Сухачев; художник Г. В. Алимов.– Москва : Детская литература, 2016.– 268, [2] с. : ил., портр.– (Школьная библиотека)

Сухачев, М. П. Там, за чертой блокады : повесть : 12+ / М. П. Сухачев; художник Г. Мазурин.– Москва : Детская литература, 2015.– 300, [2] с. : ил., портр.– (Школьная библиотека)

Тихонов, Н. С. Ленинградские рассказы / Н. С. Тихонов; рисунки И. Латинский.– Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1984.– 191 с. : ил.– (Военная библиотека школьника)

Филиппов, Д. С. Битва за Ленинград : 16+ / Д. С. Филиппов; редактор К. А. Залесский.– Москва : Молодая гвардия, 2020.– 422, [2] с., [16] л. ил., портр.– (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; Вып. 1853)

Ходза, Н. А. Дорога жизни : рассказы : 6+ / Н. А. Ходза; рисунки В. Бескаравайный; карты В. Гусев; оформление А. Веселов.– Санкт-Петербург : Детгиз, 2015.– 85, [3] с. : ил.

Холопов, Г. К. По ту сторону блокадного кольца : повесть, рассказы / Г. К. Холопов.– Ленинград : Советский писатель. Ленинградское отделение, 1987.– 544 с.

Цинберг, Т. Седьмая симфония : повесть : 12+ / Т. Цинберг; художник Е. Жуковская.– Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2022.– 141, [2] с. : ил.– (Вот как это было)

Чаковский, А. Б. Собрание сочинений : в 7 т. / А. Б. Чаковский.– Москва : Художественная литература.

Т.1 : Это было в Ленинграде : повести / А. Б. Чаковский; предисловие В. Коротич.– Москва : Художественная литература, 1989.– 431 с.

Т.2 : Блокада : роман. - Кн. 1,2 / А. Б. Чаковский.– 1989.– 511 с.

Т.3 : Блокада : роман. - Кн. 3,4 / А. Б. Чаковский.– 1990.– 480 с.

Т.4 : Блокада : роман. - Кн. 5 / А. Б. Чаковский.– 1990.– 623 с.

Черкашин, Г. Кукла : рассказ : 6+ / Г. Черкашин; рис. Г. А. В. Траугот.– Санкт-Петербург : Речь, 2015.– 38, [1] с. : цв. ил.

Чуковский, Н. К. Балтийское небо : роман / Н. К. Чуковский.– Москва : Художественная литература, 1989.– 509 с.

Шефнер, В. С. Сестра печали : [автобиографическая повесть] : 12+ / В. С. Шефнер; составитель И. Бернштейн; оформление И. Бернштейн; послесловие С. Дудкин; иллюстрации А. Романова.– Москва : Самокат, 2015.– 304 с. : ил.– (Как это было)

Шигин, Г. А. Битва за Ленинград : крупные операции, «белые пятна», потери / Г. А. Шигин; под редакцией Н. Л. Волковский.– Москва : АСТ; Санкт-Петербург : Полигон, 2004. – 320 с. : ил.– (Военно-историческая библиотека)

Я говорю с тобой из Ленинграда : литературно-художественный сборник – Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1987.– 204 с. : ил.

Яковлев, Ю. Я. Девочки с Васильевского острова : [рассказ] : 6+ / Ю. Я. Яковлев; ответственный редактор Е. Карпова; иллюстрации С. Остров.– Москва : НИГМА, 2020.– 10, [6] с. : цв. ил.

Материалы из сборников

Ананьченко, Н. Время льда (Блокадный Ленинград) / Н. Ананьченко // Белая акация 2021 : сборник литературных произведений : 12+ / Международный форум творческих союзов на Ставрополье; главный редактор, составитель, вступительное слово Е. Полумискова.– Ставрополь : Б. и.; Кемерово : Вектор-Принт, 2021.– С. 269.

Ахматова, А. Выступление по Ленинградскому радио в конце сентября 1941 года / А. Ахматова // Гранитный город / составитель М. Кралина; вступительная. статья М. Кралина; примечания. М. Кралина.– Ленинград : Детская литература [Ленинградское отделение], 1989.– С. 184.

Дмитриев, В. К. «Ленинградская болезнь» / В. К. Дмитриев // Блокада Ленинграда : размышления о подвиге и трагедии : 12+ / В. К. Дмитриев; редактор М. С. Зиминая.– Москва : Руда; Санкт-Петербург : Корона Принт, 2020.– С. 74-78.

Сычёва, Г. Город-герой Ленинград / Г. Сычёва // Школьникам о Великой Победе : учебное пособие / автор-составитель Г. Сычёва.– Ростов-на-Дону : Баро-Пресс, 2011.– С. 81-83.

Сычёва, Г. Блокада Ленинграда / Г. Сычёва // Школьникам о Великой Победе : учебное пособие / автор-составитель Г. Сычева.– Ростов-на-Дону : Баро-Пресс, 2011.– С. 66.

Чуковский К. Ленинградским детям : [стихотворение] / К. Чуковский // Рассказы о юных героях / составитель Р. Е. Данкова.– Москва : ОНИКС, 2011.– С. 172-173.

Статьи из периодических изданий

Козлова, Н. «...Сохрани мою печальную историю...» : вспоминая блокадные дни / Н. Козлова // Библиотечное дело.– 2024.– №3.– С. 42-44

Павлова, Е. Мы из блокады : [воспоминания жителей Ставрополя, переживших в детстве блокаду Ленинграда] / Е. Павлова // Вечерний Ставрополь.– 2024.– 27 января.– С. 1; 3.

Хачатурян, Т. Помощь блокадному Ленинграду : [как Ставропольский край помогал Ленинграду в годы блокады] / Т. Хачатурян // Вечерний Ставрополь.– 2024.– 27 января. – С. 1; 4.

Колосова, С. Уголки памяти. Свидетельства страшных дней блокадных / С. Колосова // Библиотечное дело.– 2023.– №8.– С. 31-32.

Старковская, О. А. Кулинарные книги блокадного Ленинграда : (по материалам коллекции «Ленинград в Великой Отечественной войне» Российской национальной библиотеки) / О. А. Старковская // Библиография и книговедение.– 2023.– №1. – С. 121-132.

Бакин, В. Блокадные девочки : документальная повесть / В. Бакин // Путеводная звезда.– 2022.– № 5.– С. 1-24; 41-63.

Бринюк, Н. Блокадный дневник Лены Гриц : размышления о прочитанном / Н. Бринюк // Библиотека.– 2022.– №6.– С. 62-64

Голубева, Е. Интерактив с погружением в тему : от детективных историй к блокадному Ленинграду / Е. Голубева, Л. Зайцева, А. Беркутова // Библиотека.– 2022.– № 4.– С. 41-47.

Колосова, С. Дело всей жизни. Сохраняя память о блокаде / С. Колосова // Библиотечное дело.– 2022.– №4.– С. 29-30

Баранов, Е. «Ленинградцы, гордость моя!» / Е. Баранов // Библиотечное дело.– 2021.– №1.– С. 6-7.

Колосова, С. Ленинградцы сердцем и душой : Музей книги блокадного города / С. Колосова // Библиотечное дело.– 2021.– №8.– С. 13-15.

Соколова, Н. Блокады острые осколки... / Н. Соколова // Библиотечное дело.– 2021.– №1.– С. 2-5.

Цаповецкая, М. Театральная библиотека во время Блокады : трагические страницы истории / М. Цаповецкая // Библиотечное дело.– 2021.– №12.– С. 6-7.

Зеленцов, О.В. Ленинградский метроном : [сценарий викторины, посвященной героическому городу Ленинграду] / О.В. Зеленцов // Читаем, учимся, играем.– 2020.– №5.– С. 62-68.

Буздукова, О. М. Город поклялся, что враг не пройдет : [27 января 1944 года - день снятия блокады Ленинграда] / О. М. Буздукова, Л. Н. Халимочкина // Читаем, учимся, играем.– 2019.– №10.– С. 51-56.

Кочеткова, Н.М. Это страшное слово «блокада» / Н.М. Кочеткова // Библиотека школы! – 2019.– №2.– С.2-4.

Микулина, В. А. «А дети мечтали... А дети не знали...» : (сценарий литературной постановки, посвящённой жизни детей и подростков в Колпине во время блокады Ленинграда) / В. А. Микулина // Классный руководитель.– 2019.– №5.– С. 68-77

Степашин, С. Освобождение от блокады города на Неве : к 75-летию освобождения Ленинграда от 900-дневной блокады / С. Степашин // Честь Отечества.– 2019.– №1-2.– С. 38-39 : фот.

Талецкая, Э. В. Образ Ленинграда в блокадной поэзии Ольги Берггольц / Э. В. Талецкая // Уроки литературы.– 2019.– №6.– С.1-4 : фот., ил.

Троцкая, О. Блокадный Ленинград / О. Троцкая, З. Генза // ОБЖ.– 2019.– №1.– С.52-58.

Колосова, С. Книги блокадного города : неисчезающая память : [о деятельности музея-библиотеки «Книги блокадного города»] / С. Колосова // Библиотечное дело.– 2018.– №21.– С.11-13.

Тулякова, С. И. Анализ заглавий мемуаров о блокаде Ленинграда / С. И. Тулякова // Молодые в библиотечном деле.– 2018.– №9.– С. 61-68.

Зубарева, Т. Г. «900 дней блокады - 900 дней.» : мастерская о блокаде Ленинграда (08.09.1941-27.01.1944) / Т. Г. Зубарева // Уроки литературы.– 2016.– №3.– С.6-12.

Колесникова, Н. В. Блокадных детей просветленные лица : школьный издательский проект / Н. В. Колесникова, Г.Н Косолапова // Школьная библиотека.– 2016.– №7.– С.59-63.

Кузнецова, М. С. «Муза блокадного Ленинграда» : поэма О. Ф. Берггольц «Февральский дневник» (XI класс) / М. С. Кузнецова // Уроки литературы.– 2016.– №3.– С. 13-15.

Малышенкова, Л.Б. Ольга Берггольц - поэтическая муза блокадного Ленинграда / Л.Б. Малышенкова // Библиотека школы!.– 2016.– №10.– С.5-14.

Рекомендательный список книг о детях блокадного Ленинграда // Школьная библиотека.– 2016.– №7.– С. 76-78.

Чичулина, Н. Н. Громкое чтение с остановками по рассказу Михаила Лободина «Кусочек блокадного хлеба» / Н. Н. Чичулина // Библиотека школы!.– 2016.– №5-6.– С.4-14.

Михеева, А. Ленинград. Январь. Блокада : [статья] / А. Михеева, П. Хохлачёва // Детское чтение для сердца и разума.– 2015.– № 4.– С. 24.

Сысоева, Л. Листая «Блокадную книгу» / Л. Сысоева // Библиотека школы!.– 2015.– №12.– С. 25-31.

Тихомирова, И. И. В блокадном Ленинграде : [рассказы о детях блокады] / И. И. Тихомирова // Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Родом из военного детства.– 2015.– №1.– С. 87-102.

Кантор, Ю. Город непокоренных : 70 лет назад была снята блокада Ленинграда / Ю. Кантор // Российская газета.– 2014.– №16.– С.8.

Куличенко, Н. В. Ленинградская поэма : [сценарий вечера, посвященного прорыву блокады Ленинграда] / Н. В. Куличенко // Читаем, учимся, играем.– 2014.– №10.– С. 68-76.

Скорондаева, А. Остаться в живых означало победить : блокадники написали «Народную книгу памяти» / А. Скорондаева // Российская газета.– 2014.– 24 января (№15).– С. 14.

Чекалов, С. Блокадная жизнь запомнилась навсегда / С. Чекалов // Наука и жизнь.– 2014.– №1.– С.96-103.

Шишкина, Е. А. Блокадная мадонна : [сценарий литературного вечера, посвященного творчеству О. Ф. Берггольц] / Е. А. Шишкина // Читаем, учимся, играем.– 2014.– №11.– С. 37-42.

Ершова, В. В. Тема блокадного детства в поэзии XX века / В. В. Ершова // Литература в школе.– 2012.– №5.– С.35-38.

Круталевич, Т. Крещенные блокадой, мы знаем цену жизни! : [вечер-реквием к дню прорыва ленинградской блокады] / Т. Круталевич // Библиотека предлагает: Отмечаем знаменательную дату.– 2012.– №6.– С.54-74.

Ершов, М. Ленинградские партизаны : [о партизанском движении в Ленинградской области] / М. Ершов // История и обществознание для школьников.– 2011.– №3.– С.19-22.

Карнизова, Н. В. Блокадный Ленинград : [сценарий литературно-музыкальной композиции о блокадном Ленинграде] / Н. В. Карнизова // Литература в школе.– 2011.– №4.– С. 44-47.

Карнизова, Н. В. «Я говорю с тобой из Ленинграда...» / Н. В. Карнизова // Игровая библиотека : сценарии мероприятий, открытых уроков и праздников, викторины и конкурсы.– 2010.– №7.– С. 8-19.

Рыжкова, Т. По страницам блокадной летописи : [поэзия о блокадном Ленинграде] / Т. Рыжкова // Литература.– 2010.– №8.– С. 23-25

Цветкова, Н. В. Почти 900 дней блокады Ленинграда : [сценарий патриотического часа для детей 9-10 лет] / Н. В. Цветкова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки.– 2010.– №9.– С. 28–31.

Карнизова, Н. В. Подвиг защитников Ленинграда : внеклассное мероприятие, посвященное окончанию Ленинградской блокады для учащихся 8-11 классов / Н. В. Карнизова // Читаем, учимся, играем.– 2009.– №11.– С. 52-64.

Белянина, Л. А. «Нас вместе называют - Ленинград...» / Л. А. Белянина // Новая библиотека.– 2008.– №6.– С. 9-13

Шевченко, Т. А. Ленинград - жив! : [урок памяти о блокадном Ленинграде для учащихся 7-11-х классов] / Т.А. Шевченко // Читаем, учимся, играем.– 2008.– №12.– С. 87-91.

Клименко, О. Б. «Я говорю с тобой из Ленинграда» / О. Б. Клименко // Театр круглый год.– 2005.– №1.– С. 25-27.

Осипова, Р. М. Запомни, этот город- Ленинград, запомни, эти люди – Ленинградцы : [урок Памяти, посвященной блокаде Ленинграда] / Р. М. Осипова // Праздник в школе. -2004. – №5.– С. 85-94.

Электронные ресурсы

Берггольц, О. Они жили в Ленинграде : радиоспектакль по одноимённой пьесе и стихам / О. Берггольц; роли озвучивали: Н. Дробышева, Б. Федосеев, А. Фатюшин, Н. Пеньков [и др.].– Москва : Звуковая книга, 2011.– 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : время звучания 1 ч 28 мин.– (Коллекция радиоспектаклей). - Устная речь: аудио.

Битва за Ленинград (1941-1944 годы) // Войны. Люди. Сражения : электронная книга.– Санкт-Петербург : Равновесие, 2004. - Текст: электронный.

Блокада. «Ленинградский метроном»; «Операция «Искра»: [киноэпопея по одноименному роману А. Чаковского]: фильм 2: 3 и 4 серии : 12+ / режиссер М. Ершов; сценарий А. Витоль, А. Чаковский; оператор А. Назаров; художник М. Иванов; композитор В. Баснер; актеры: М. Ульянов, Ю. Соломин, В. Стржельчик; актриса И. Акулова [и др.]. – Москва : Крупный план, 2010.– 1 ед. DVD : (160 мин.) . - Изображение: видео.

История России. Блокада Ленинграда // Рефераты для школьников. История.– Москва : ИнфоБит, 2006. - Текст: электронный.

История. 900 блокадных дней Ленинграда // Планета рефератов. Государство и право : более 1500.– NITRO, 2004. - Текст: электронный.



ГБУК СК «СКДБ им. А. Е. Екимцева»

355035 г. Ставрополь, ул. Мира, 382

тел.: (8652) 75-31-62

тел./факс: (8652) 75-31-63

Сайт библиотеки: <http://www.ekimovka.ru>

Электронная почта: stavkdb@yandex.ru